



CATHERINE FROMENT
QUELQUE CHOSE PEUT ENCORE RENTRER DANS MA VIE

R. R. écritures

Catherine Froment née en 1979 est auteur, metteur en scène, performeuse, comédienne.

À partir de 2005, elle crée des spectacles à partir d'auteurs tels que Lewis Carroll, Rodrigo García, Valère Novarina. Puis en 2008, suite aux encouragements de Rodrigo García, elle concentre son travail de création autour de ses propres écrits.

Ce recueil présente six textes emblématiques qui ont pris la forme de performances.

Elle est auteur de trois pièces de théâtre : *La Spectatrice de la vitesse* en 2012, *Le Retireur des eaux* en 2015, et *La Fin des jours, le jour de toute fin* en 2017.

Son écriture souvent violente interpelle autant le monde que l'intérieur de nous-même.

Ce dont parle Catherine Froment nous le ressentons, elle révèle quelque chose de notre expérience.

Son corps ou les éléments qu'elle utilise sont toujours là pour le sens, jamais pour le décor.

Catherine Froment, "une femme puissante" qui bouscule ses frontières et nos frontières.



9 782953 335576

18 €

